

令和7年度

な つ や す じ ゅ う か だ い

夏休み自由課題

☆作品提出にあたっての注意☆

- 1 作品は始業式の日（8/27）に提出してください。コンクールによっては提出期限が2学期開始直後のものもありますのでよろしくお願いします。なお、作品は特に断りのあるもの以外は返却されませんので、要項等をよく読んでご確認いただき、応募票とともにご提出ください。必要に応じてコピー等をおいてください。
- 2 主催者側に提出する際には、校内審査を行うコンクールもあります。提出いただいた作品がすべて出品されるとは限りません。予めご了承ください。
- 3 学校で作品の回収をせず、直接、主催者に応募いただくものもあります。要項をご確認いただき、ご応募ください。
- 4 応募票を学校ホームページにアップしました。必要な応募票をダウンロードし、ご活用ください。応募票があるものにつきましては、ご家庭で必要事項を記入して作品と一緒に提出してください。図工の絵やポスターの作品には、応募票を裏面に貼り付けてください。
ご家庭でプリントアウトできない場合には、学校に応募票がありますので、担任にお問い合わせください。
※また、主催者ホームページより応募票をダウンロードしていただくものもございますので、ご確認ください。
- 5 作品には必ず記名してください。特に絵画、ポスターについては例年未記入のものが見られますので、提出前に確認をお願いします。



さいたま市立桜木小学校



☆夏の課題一覧☆

関連 教科等	課題名	要 項
国語	しきなみ子供短歌 コンクール	●対象 全学年 ●応募について ・作品は未発表の自作短歌に限る。 ・1人1首まで応募できる。多数作った場合、好きな短歌を1首選んで応募用紙に記入する。 ・「楽しみは～時」という短歌は、選考対象外となる。 ・応募要項をご一読していただき、取り組んでください。 ・提出に際しては、応募票を添付してください。 学校で作品を取りまとめて応募します。
	さいたま市子ども 短歌賞 ◆応募票付きの チラシ配布済	●対象 全学年 ●応募について ※応募票表紙のQRコードからアクセスし直接応募してください。 ・作品は未発表の自作短歌に限る。ただし、学校の授業で創作した作品は可。 ・1人3首まで応募できるが、入賞は1人1首。他の短歌コンクールとの二重投稿や既に発表されている短歌・歌詞等に著しく類似したものは、選考の対象にならない。 ・学校から配布されたチラシをご一読していただき、取り組んでください。 学校で取りまとめは行いません。
	青少年の主張大会 ◆応募票付きの チラシ配布済	●大会の概要 市内在住、在学の児童生徒から作品を募集し、第一次の作文審査の上、入選者は第二次審査である大会においてスピーチ発表する。 ●テーマ 「日常生活や学校生活の中で感じていること」 (例) 家族、地域、友達、いじめ、世界、環境、将来への夢 ●応募規格 <u>4～6年生 2000字以内</u> (400字詰め原稿用紙3枚以上5枚以内：5分以内でスピーチ発表できる内容) ※1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文 ※作品応募票に必要事項を記入し、<u>1枚目にホチキス留めする。</u> ※作品返却なし ※学校から配布されたチラシをご一読していただき、応募票を添えて提出してください。 学校で作品を取りまとめて応募します。
書写	大宮駅140周年 こども書道展	●概要 大宮駅開業140周年記念で展示イベントを、JR大宮駅西口ステンドグラス前で開催するため、大宮区学校から作品を募集する。 ●対象 3～6年生 ●課題・規格 6年「 鉄道の街 」 4年「 大宮駅 」 5年「 輝く未来 」 3年「 電車 」 ・半紙（縦33cm×24cm） ・課題の横に縦書きで氏名を揮毫 ・墨と筆をしようすること ・半紙の裏面に【鉛筆】で、学校名を記載（桜木小） ※文字のぶつかりやはみ出しがないように、丁寧に書く。 ※代表で出品した児童の作品返却はなし。（代表児童には参加証あり） ※代表作品に選出された場合、学校名・学年・氏名等の個人情報がWeb等に掲載されるので、ご了承ください。 学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

図書	青少年読書感想文全国コンクール ◆応募票は主催者HPからダウンロードしてください。	●対象図書 ①自由読書 自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問わず。 ②課題図書 主催者の指定した図書。 ●応募規格 1・2年生 800字以内 3・4年生 1200字以内 5・6年生 1200字以内 題名、氏名は欄外に記入します。指定された文字数を超えると審査対象外になります。 ※コンクールの詳細は、読書感想文全国コンクール公式サイトで、ご確認ください。 学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。
図画 工作	MOA美術館 さいたま児童作品展	●対象 全学年 ●題材 自由。(ただしポスターは募集対象外。) ●応募規格 ①四つ切り画用紙(厚紙不可) ②表現方法は水彩絵の具/パステル/クレヨン/カラーペン/色紙等 ③必ず感想文を貼付。 ※作品数が多い場合は校内審査があります。 ●応募方法 応募用紙(資料③)を必ず作品の裏面右上に貼付。 ●諸注意 優秀作品に選出された場合は、作品の寄贈をお願いしております。参加賞なし。 学校で作品を取りまとめて応募します。
	さいたま市平和図画・ポスターコンクール	●対象 全学年 ●題材 広義での「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの。 ●応募規格 ①八つ切りサイズまたはA3サイズ(30cm×42cm以下) ②描画材料、表現方法等は自由。 ●応募方法 出品名札を必ず貼り付ける。 裏面にも学校名、学年、組、氏名、作品名を必ず記入。 ●諸注意 作品は返却されます。参加賞あり。 学校で作品を取りまとめて応募します。
	わたしの好きな 大宮二十景 絵画コンクール	●対象 全学年 ●題材 大宮二十景を題材にした自由な絵画。作品名は自由。 ●応募規格 ①四つ切り画用紙(縦横自由)を使用。 ②水彩絵の具/クレヨン/色鉛筆等自由。 ③一人一点、未発表のもの。 ●応募方法 裏面に必ず応募票を貼付。 ●諸注意 規格外は審査対象外。 作品は返却されます。参加賞あり。 学校で作品を取りまとめて応募します。

◆各応募票は桜木小HPよりダウンロードしてください。

理科	理科の自由研究	日常生活の中で「どうしてこうなるのだろう。」と疑問に思っていること、「もっと調べてみたい。」と興味をもったこと等をテーマに自由研究をしてみましょう！自分で調べて学ぶ楽しさを味わってみて下さい。 ●対象 全学年 ●形式 自由な形式でまとめてOKです。(写真の添付も可能。) ・進め方は「HP 掲載用資料_自由研究について」を参考にしてください。 ・レポートやスケッチブックの1枚目に学校名、氏名、学年を明記する。 ・過去に出品したもの及び、ほかの作品展に応募したものの出品は認められません。ただし、研究の方法に改良点のみられるもの、考察や結論等に発展がみられる場合は可能です。 ・提出された作品の中から「児童生徒科学教育振興展覧会」や「理科教育研究発表会」へ出品を行います。選出された際は資料のまとめや発表の準備へのご協力をお願い致します。 学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。
家庭科	発明創意工夫展	●対象 全学年 ●題材 自由 (科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品) ●応募規格 作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内 ●応募方法 出品用の専用の名札はありません。「学年・クラス・題名・工夫したこと」を紙(形式自由)に書き、一緒に提出してください。 ●諸注意 提出されたものから校内2点、選出されたものを「発明創意工夫展」に出品します。選出された際は、作品紹介を書いていただきます。 学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。
食育	食育推進に関するポスター ◆応募票は桜木小HPよりダウンロードしてご使用ください。	学校給食をはじめ、食べることの意味や役割について自分なりに考えて、みなさんが素敵な食生活を送れるようなポスターを作成してください。 ●対象 全学年 ●応募について 作品の内容：ポスターに記入する標語は、以下の例を参考に、食育推進に寄与と思われる表現を考え、作品はその趣旨を象徴するものとする。 (例) 「三食しっかり」食べる(朝ご飯、健康) 「いっしょに楽しく」食べる(球よく、家族) 「確かな目をもって」食べる(食の安全) 「まごころに感謝して」食べる(感謝の気持ち) 「食文化や地の物を伝え合い」食べる(食文化) 規定：①B3版、または四つ切りサイズの画用紙を使用する。 ②彩色、画材は自由とする。なお、画用紙に紙や布等を重ね合わせた厚みのあるものやコンピュータ・グラフィックスは不可とする。 ③作品は原則縦位置(縦長)とする。 ④自作であり、かつ、他のコンクールや公募展などに出品していないものに限る。 応募方法：学校名、学年、氏名を書いた名札(別紙様式)を作品に貼り付ける。作品の裏面にも、学校名、学年、氏名を明記する。 学校で作品を取りまとめて、代表作品を選出して出品します。

こどもたんか

第21回

しきなみ子供短歌 コンクール

作品募集

さく ひん ほ しゅう

五・七・五・七・七の三十一音にあわせて、
気づいたこと、心が動いたことを短歌にゆめよう。

しるし

2025年
9月30日(火)

小学校低学年の部／小学校中学年の部／
小学校高学年の部の中から、
各1名が選ばれ、しきなみ子供短歌賞並びに
文部科学大臣賞が贈られます。

募集要項

- 対 象
小学校1年生～6年生
- 応募方法
裏面の応募用紙の太枠内に名前(ふりがな)、
学校名、学年をご記入のうえ、ご応募ください。1人1首まで。
*作品は自作・未発表のものに限ります。
他のコンクール等に応募した作品は不可。
(二重投稿の場合、入賞決定後でも取り消すことがあります)
応募作品の返却・訂正はいたしません。
- 応募先
応募用紙を取り扱う家庭倫理の会へ。
送り先は、別紙の「ご応募いただく際のお願い」をご覧ください。
- 賞
「しきなみ子供短歌賞」並びに「文部科学大臣賞」「特選」「入選」「佳作」
- 発 表
2025年12月下旬に(一社)倫理研究所ホームページにて入選者を発表。
学校には入選速報版、入選者及び関係者の皆さまには
後日「入賞作品集」をお送りします。
- 表彰式
2026年2月15日(日)

【主催】一般社団法人 倫理研究所 【後援】  文部科学省 全国民間放送ラジオ局37社

裏面の
応募用紙に
お申し込みを

この図は、日本の「シカク」(看板)のレイアウトを示しています。図の上部には「シカク」(看板)と「シカク」(看板)のラベルがあります。その下には「シカク」(看板)と「シカク」(看板)のラベルがあります。中央には大きな長方形があり、その内部には小さな長方形のグリッドが描かれています。右側には「シカク」(看板)と「シカク」(看板)のラベルがあります。下部には「シカク」(看板)と「シカク」(看板)のラベルがあります。この図は、看板のレイアウトと寸法を示す技術的な図です。

第13回 さいたま子ども短歌賞

応募期間 令和7年7月14日(月)～令和7年9月5日(金)まで

いざ!! 短歌博覧会開催!!

TANKA AWARD 2025

主催 さいたま市教育委員会
協賛 埼玉県歌人会 埼玉県芸術文化祭実行委員会
後援 埼玉県 埼玉県教育委員会 埼玉新聞社

インターネットからも応募できます▶



第13回さいたま子ども短歌賞 応募要項

短歌を通して児童生徒の豊かな感受性と国語力をはぐくみ
伝統的な言語文化の継承を図るために
さいたま子ども短歌賞を実施し作品を募集します
短歌作品を応募票に記入してお送りください

★対象

全国の小・中学生

★応募期間

令和7年7月14日(月)から
令和7年9月5日(金)まで

★応募のきまり

- 所定の応募票を使用してください。
※応募票のコピーや、市ホームページからダウンロードしたものの使用は可とします。
ただし、用紙サイズはA4とし、縮尺は変更しないでください。
- 1人3首まで応募できますが、入賞は1人1首とします。
- 応募作品は未発表の自作短歌に限ります。
ただし、学校の授業で創作した作品は可とします。
- 他の短歌コンクールとの二重投稿や、既に発表されている短歌・歌詞等に著しく類似したものは、選考の対象になりません。
- 応募のきまりに反する場合は、入賞を取り消すことがあります。

★選考委員

沖 ななも (歌人)
佐伯 裕子 (歌人)
外塚 喬 (歌人)

★賞

優秀賞 20 首

賞状、図書カード (3,000 円分)、
作品集を贈呈します。

入選 80 首

賞状、作品集を贈呈します。

★発表

入賞者は、委員による選考後 11 月下旬頃に決定します。

入賞者本人へ学校を通じてお知らせするとともに、在籍校の学校長宛てに通知することで発表とします。

★表彰式

表彰式を次のとおり開催します。

期日 令和8年1月18日(日)

会場 さいたま市青少年宇宙科学館
青少年ホール

★作品集

入賞作品 100 首を掲載した作品集を作成します。

作品集には、作品とともに作者名、学校名、学年を掲載します。

★作品の取扱い

- 応募作品の著作権は、さいたま市に帰属します。
- 応募作品の原稿(応募票)は返却しません。
- 入賞作品は、さいたま市ホームページ、本市刊行物等で作者名、学校名、学年と併せて掲載します。
- 応募に際して取得した個人情報は、さいたま市教育委員会が実施する短歌に係る3つの事業以外の目的では利用しません。

*「夢と言葉をつむぐ短歌 未来へのかけはし事業
～Saitama "Tanka" Promotion Project(STPP)～」
さいたま子ども短歌賞、さいたま短歌フォーラム、現代短歌新人賞(詳細は市ホームページをご覧ください。)

☀ 応募先・お問合せ先

さいたま市教育委員会事務局生涯学習振興課 電話 048-829-1705 FAX 048-829-1989
〒330-9588 さいたま市浦和区常盤 6-4-4 E-mail shogai-gakushu-shinko@city.saitama.lg.jp

さいたま市教育委員会事務局「『自分発見!』チャレンジ up さいたま」スタンプ事業です。

第13回さいたま子ども短歌賞応募票

※三首まで応募できますが、入賞は一人一首です。

①

②

③

短歌の基本は「五七五七七」だけど、「字あまり」「字たらず」でも大丈夫！大きな字ではっきり書いてね！！

がっこうめい がくねん くみ
■ 学校名、学年、組

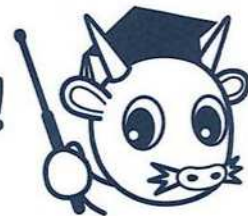
がっこうめい 学校名	しりつ 市立 りつ 立	がくねん 学年	くみ 組
---------------	----------------------	------------	---------

しめい
■ 氏名(ふりがな)

(ふりがな)	
しめい 氏 名	

※この応募票は A4 サイズのまま、拡大・縮小せずに提出してください。

3つのステップで短歌を詠んでみよう！



短歌ってどんなもの？

心動かされる景色や出来事などを、五・七・五・七・七の三十一文字で言い表した詩です。

【例：声に出して読んでみよう】

「寒いね」と 話しかければ 「寒いね」と 答える人の いるあたたかさ (俵 万智)

STEP 1 テーマを決めよう

どんなことを短歌にしたいか考えてみよう。

自分の好きなことや、楽しかったこと、感動したことなど、自由に選んでみてね。

テーマの例

- ・学校でのできごと
- ・家族、友達
- ・好きなスポーツ
- ・動物、植物
- ・行ってみたい場所
- ・夏休みの思い出
- ・将来の夢
- ・景色、風景

STEP 2 つながりのある言葉を書き出そう

決めたテーマから思いつく言葉を、たくさん書いてみよう。

このときは、文字の数は気にしないで、頭にうかんだ言葉をたくさん書こう。

STEP 3 五・七・五・七・七のリズムにあわせよう

STEP2 で集めた言葉を組み合わせて、「五・七・五・七・七」に当てはめてみよう。

でき上がったら、声に出して読んでみるといいよ。

※字余り (文字数が多いこと)・字足らず (文字数が少ないこと) でも大丈夫！

伝えたいことが表現できるように、いろいろな言葉を試してみてね。

じょうきゅうしゃ

上級者のあなたへ

ひょうげん

いろいろな表現のしかたにチャレンジしてみよう！

- ① 比喩 (たとえる) 例: 「雪」の比喩⇒「白い綿のような雪」
- ② 体言止め (最後が名詞で終わる) 例: 「空が青い」の体言止め⇒「青い空」
- ③ 対句 (同じ構成の語を並べる) 例: おじいさんは山へ芝刈りに、おばあさんは川へ洗濯に
- ④ 擬音語・擬態語 (音や様子を表す) 例: わくわく、どんより、ガタン、もりもり
- ⑤ 漢字とひらがなの使い分け (あえてひらがなを使うと、やわらかい印象になるよ)

令和
7年度

「青少年の主張大会」作品応募票

※この応募票に必要事項を記入の上、応募作品に添付してください。

※児童生徒の皆さんは、学校の先生を通して、ご応募ください。

(市外の学校に在学等の方は、さいたま市ホームページの要項、
要領をご覧ください。)

学 校 名		学年・組
	電話番号 ()	年 組
(ふりがな) 担当教諭氏名		
(ふりがな) 応募者氏名		
(ふりがな) 題 名		
応募者住所	〒 ※学校から応募する場合は、記載不要です	
電話番号	() ※学校から応募する場合は、記載不要です	

※応募者全員に記念品を贈ります。

※本大会で表彰された方については、さいたま市ホームページに氏名・学校名・学年・題名・受賞内容・本大会当日の映像が掲載されます。また、「青少年の主張大会記録集」に、氏名・学校名・学年・作品(作文の全文)・顔写真等が掲載されます。

※個人情報は、本事業のためにのみ利用するものとし、その他の目的には使用いたしません。

※本事業は、さいたま市教育委員会が実施する『『自分発見!』チャレンジupさいたま』のスタンプラリー対象事業となります。

応募先 さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

Tel : 048-829-1716

令和7年度

青少年の主張大会

日常生活や学校生活の中で
感じていることを
発表してみませんか!!

部 門	小学生の部	中学生の部	高校生・一般の部
応募資格	市内在住または在学の 小学校・特別支援学校小学部 4～6年生の児童	市内在住または在学の 中学校・特別支援学校中学部・ 中等教育学校前期課程の生徒	市内在住または在学の ●高等学校・特別支援学校高等部・ 中等教育学校後期課程の生徒 ●中学校等卒業後3年以内の方
募集内容	「日常生活や学校生活の中で感じていること」 (例)「家族」、「地域」、「友達」、「いじめ」、「世界」、「環境」、「将来の夢」		
原 稿	●A4判400字詰め原稿用紙に縦書きで、応募してください。 (原稿用紙は、さいたま市ホームページからもダウンロードできます。) ●小・中学生の方は、原稿用紙2枚～5枚、5分以内でスピーチできる内容で応募してください。 高校生等の方は、原稿用紙3枚～6枚、7分以内でスピーチできる内容で応募してください。 ●このチラシのうら面の応募票に、必要事項を記入して作品をつけてください。 ●1行目に題(タイトル)、2行目に学校名・学年・氏名、3行目から本文としてください。 ※応募原稿は返却いたしません。		
応募締切	令和7年9月24日(水) 子ども・青少年政策課 必着		

詳細は、さいたま市ホームページに掲載してあります。応募の際は、確認の上、ご応募ください。

☆応募については、学校の担任の先生に相談してください。

☆応募者全員に記念品を贈呈いたします。

☆入選者には「青少年の主張大会」で発表していただき、賞状と副賞を贈呈いたします。

ホームページ▶



青少年の主張大会 令和7年12月14日(日) さいたま市産業文化センター

主 催 さいたま市、さいたま市教育委員会、青少年育成さいたま市民会議

お問合せ さいたま市 子ども未来局 子ども育成部 子ども・青少年政策課

〒330-9588 さいたま市浦和区常盤6-4-4

Tel: 048-829-1716 Fax: 048-829-1960 e-mail: kodomo-seishonen@city.saitama.lg.jp





地方審査によっては、応募要項のほかに規定を設けていて、本応募票が必要ない場合や別の応募票が必要な場合があります。必ず在籍校にご確認ください。

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。

		読むこと、書くこと、自分を知ること。		第71回 青少年読書感想文全国コンクール		※提出は在籍校へお願いします		応募区分		課題読書 自由読書 (○で開んでください)	
感想文の題名											
所 属	学 校 名 (ふりがな)	(都道府県)		郡		市区町村					
	立 学校										
属	学校所在地・担当者名 (電話番号は市外局番から記入してください)	(〒 -)		(電話 - -)							
	(所在地)	(担当者名)		(E-mail)							
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校				学 年	年				
	氏 名 (ふりがな)	()				生年月日・年齢		※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)			
対 象 図 書 (読んだ本)	書 名 ※サブタイトルも必ずご記入ください										
	著者・編者・訳者・画家										
	シリーズ名・文庫名										
	発行所・発行年	発行所					発行年	年			
							初版発行年	年			
定価・大きさ・ページ数	定価	円(本体 円)		大きさ	縦の長さ		ページ数				
				cm							
感想文執筆に際し参考にした資料の有無 (どちらかを○で開んでください)		有・無	(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)								
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。 ☐ 了承します											

※点線で切り取って作品に添付してください。
※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。

自由研究について

日常生活の中で「どうしてこうなるのだろう。」と疑問に思っていること、「もっと調べてみたい。」と興味をもったこと等をテーマに自由研究をしてみましょう。自由研究を通して自分で学ぶ楽しさを味わってみてください！



自由研究の進め方の例



1, テーマを 決める	<u>興味を持っていることや不思議に思っていることをテーマにしてみましょう。</u> ・テーマは、何をするのが具体的になっていると良いと思います。 ・自由研究をして、「何かをはっきりさせる」「明らかになっていないことを見つける」といいですね。 ※実験や調査ができないものは、自由研究というより調べ学習になってしまうので注意しましょう。
2, 動機を 書く (きっかけ)	<u>テーマが決まったら、まずは、そのテーマを選んだ理由を書いてみましょう。</u> ・「なぜこの研究に取りくもうと思ったのか」を振り返って書いてみましょう。 ・経験や考えを合わせて書くと説得力があるとさらに良いと思います。
3, 方法を 考える	<u>どのような実験や観察、調査をするのか、方法を考えて決めましょう。</u> ・方法は、順序よく箇条書きで説明してみると分かりやすくなると思います。 ・自分が選んだ理由や結果がより正確になるための工夫も付け加えるとさらに良くなると思います。 ・実験や観察、調査のようすがわかるように、図や写真もはってみましょう。
4, 予想を する	<u>どんな結果になるのかを自分なりに予想してみましょう。</u> ・自分なりの予想をすることは、「仮説を立てる」とも言います。ぜひやってみましょう。 ・予想があると自由研究がさらに盛り上がると思いますので、オススメです。
5, 結果を まとめる	<u>実験・観察・調査などで得られた結果をわかりやすくまとめてみましょう。</u> ・実験の結果や観察の結果、調査の結果を書いていきます。(予想にはまだ触れないでおきましょう) ・文章は、箇条書きでまとめてみると分かりやすくなると思います。 ・図や表、グラフを使ったり、集めたもの、できたものの写真をのせたりすると良いと思います。
6, 結果から わかったこと (考察)	<u>予想と結果を比べて、違いや気づきを書いていきましょう。</u> ・予想と結果を比べて、なぜ違った(予想どおりだった)かを書いたり、気が付いたことを書いたりしてみましょう。 ・自分の考えだけでなく本やインターネットでも調べて書くとよいと思います。
7, 感想・まとめ	<u>今回の自由研究の取り組みを振り返りましょう。</u> ・やっていて感じたことや思ったことを書いていきましょう。 ・「これからやってみたいこと」や「こうしておけばよかったかな」といった今後につながる事が書けるとさらに良いと思います。
8, 参考に したもの	<u>参考にした資料を最後にのせておきましょう。</u> ・参考にした本の題名、出版社名や著者名を書きます。 ・インターネットを使って調べた場合は、サイト名や URL を書いておきましょう。

※ノート 模造紙 スケッチブック 紙(ホチキス止め) など、自由にまとめてOKです。

※現地に行ったり実験をしたりするときは、必ずおうちのひとと相談をしてからにしましょう。

※研究の流れは、理科の教科書にも載っているので、参考にしてみましょう。



学校長殿
美術担当教諭殿

『2025年度MOA美術館さいたま児童作品展』作品募集のお願い

MOA美術館さいたま児童作品展

実行委員会委員長 細川 嘉彦

1. 開催の願い

現代の日本は、グローバル化、少子高齢化などによって多様な社会へと激しく変化しており、学校教育においても、「確かな学力」「豊かな心」「健やかな体」をバランスよく育成することを通じて、これからの社会において「生きる力」をより一層育むことが重要になっています。MOA美術館児童作品展は、「学習指導要領」にもとづき、子どもたちが自然、環境、社会、他者との関わりを通して、興味や関心をもったことを、感性を働かせながら絵画や書写によって表現することで情操を養い、豊かな心を育てることを目的に開催しています。

子どもたちの創作活動を奨励することは、夢や目標に向かって自ら考え、行動する力を高めると同時にそれぞれの国の伝統と文化への関心を高め国際文化交流に資するものと考えています。何卒当作品展の主旨にご理解ご賛同いただき、ご協力賜りますようお願い申し上げます。

2. 開催期間及び会場

- ◇開催期間 2025年10月18日(土)～10月19日(日)
- ◇応募〆切 2025年 9月 9日(火) ※納期厳守でお願いします
- ◇開催場所 埼玉会館 展示室1・2

3. 主催・後援

- ◇主 催 : MOA美術館(公益財団法人岡田茂吉美術文化財団)
MOA美術館さいたま児童作品展実行委員会
- ◇後 援 : 文部科学省、外務省、農林水産省、環境省、こども家庭庁、
日本ユネスコ国内委員会、公益社団法人日本PTA全国協議会、
公益社団法人全国子ども会連合会、公益財団法人ボーイスカウト日本連盟、
公益財団法人海外日系人協会、全国新聞社事業協議会、全国連合小学校長会、
さいたま市、さいたま市議会、さいたま市教育委員会、さいたま市PTA協議会、
産経新聞社さいたま総局、埼玉新聞社、テレ玉

4. 募集内容

- ◇ 応募は「絵画」です。
- ◇ テーマは、自由です。(ただし、ポスターは募集対象外です)
- ◇ いずれも、未発表の個人作品に限ります。一人一作品でお願いします。
- ◇ 対象は小学校1年生～6年生です。
- ◇ 規格は次の通りです。
 - ① 四つ切り画用紙(380mm×540mm)とし、厚紙は不可。
 - ② 表現材料は水彩絵の具・パステル・クレヨン・カラーペン、色紙等
 - ③ 作品には、必ず感想文を付けてください。(所定の応募用紙に感想文を書く欄があります)

5. 応募方法と連絡先

- ◇ 所定の応募用紙（資料③）を、必ず作品の裏面右上に貼り付けて下さい。
- ◇ 作品は丸めないで、平版のまま扱って下さい。
- ◇ 応募数は、全児童数の5%以内をお願いします。（資料①でご確認ください）
（例 全児童数800人の場合は、応募枚数は40枚以内をお願いします）
尚、本年も参加賞の配布を行いません。
- ◇ 応募作品は、資料①出品者名簿表紙と資料②出品者名簿と共に下記実行委員会まで送付をお願い致します。
また、応募作品を17時以降にご持参される場合は、電話連絡をお願い致します。
※月始めと毎週日曜日、月曜日が休館日です。

〒330-0843 さいたま市大宮区吉敷町1-5 K1ビル5F MOA埼玉内
MOA美術館さいたま児童作品展実行委員会宛
Tel 090-5318-0028 Fax 048-641-5554 担当：細川

尚、ご不明な点があれば上記担当までお問合せください。

6. 審査及び入賞について

1) 審査基準

学習指導要領を参考にしつつ、「一人一人が感性や創造力を働かせて豊かに表現すること」を中心として、下記の基準にて審査を行ないます。

- ① 表したいことが明確で、それを工夫しながら素直に表した作品
- ② 自分の着眼点でとらえ、自分の表現方法で一生懸命描いている姿が伝わってくる作品

2) 設定する賞

さいたま市長賞、さいたま市議会議長賞、さいたま市教育委員会教育長賞、
さいたま市PTA協議会長賞、産経新聞社賞、埼玉新聞社賞、テレ玉賞、金賞、銀賞、銅賞

3) さいたま市長賞の扱い

- ① さいたま市長賞（当会場の最高賞）を2025年12月に静岡県熱海市で開催予定のMOA美術館全国展に出展致します。
- ② 全国展において「文部科学大臣奨励賞・外務大臣賞・農林水産大臣賞・日本PTA全国協議会会長賞・全国子ども会連合会会長賞」を受賞した絵画については、優秀作品として順次展示（館内、賛同出来る企画展）する為、MOA美術館に寄贈をお願いしております。
寄贈していただいた方には、作品の写真パネルを贈呈させていただきます。

7. 個人情報について

MOA美術館さいたま児童作品展実行委員会は、ご応募いただいた名前、学校名、学年、組の個人情報を、岡田茂吉美術文化財団（MOA美術館）と他の実行委員会と共同利用し、児童作品展に関する連絡、通知、発表、表彰、案内及びPR活動に使用させていただきます。また、作品画像や名前、学校名、学年は、児童作品展に関わるWebやSNSに掲載されることがあります。個人データの管理責任者は、公益財団法人岡田茂吉美術文化財団（MOA美術館）代表理事 中島 宏平 です。

以上

MOA美術館さいたま児童作品展 出典作品

作品応募用紙

ジャンル	絵画	画面	縦 ・ 横
作品題名			
ふりがな 氏 名 (漢字)			学年
学校名	小学校		年生

この作品ができあがるまでに、思ったことなど、自由に書いて下さい
なぜこの絵をかこうと思いましたか？ かいている時、どんな気持ちでかきましたか？
工夫したところ、苦労したところ、また完成してみてどう思いましたか？ など

この作品ができあがるまでに、思ったことなど、自由に書いて下さい
なぜこの絵をかこうと思いましたか？ かいている時、どんな気持ちでかきましたか？
工夫したところ、苦労したところ、また完成してみてどう思いましたか？ など

* 枠内を記入し、切り離さずに応募作品裏側の右上に添付(貼付け)して下さい

MOA美術館がいたま児童作品展実行委員会は、ご応募いただいた名前、住所、学校名、学年、組の個人情報を、岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館)と他の実行委員会と共同利用し、児童作品展に関する連絡、通知、発表、表彰、案内及びPR活動に使用させていただきます。また、作品画像や名前、学校名、学年は、児童作品展に關するWebやSNSに掲載されることがあります。個人データの管理責任者は、下記の通りです。

公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) 代表理事 中島 安平

公益財団法人岡田茂吉美術文化財団(MOA美術館) 代表理事 中島 宏平

令和7年度「さいたま市平和図画・ポスターコンクール」 募集要領

1 ねらい

本事業への参加を契機に、児童・生徒一人ひとりが戦争の悲惨さやおろかさ、平和の尊さについて学び、理解を深め、考えること。

2 応募資格

- ・ 市立小学校（1年生～6年生）の児童
- ・ 市立中学校（1年生～3年生）の生徒
- ・ 市立中等教育学校（1年生～3年生）の生徒
- ・ 市立特別支援学校（小学部、中学部）の児童・生徒

3 応募規定

(1) 作品の題材 広義での「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの

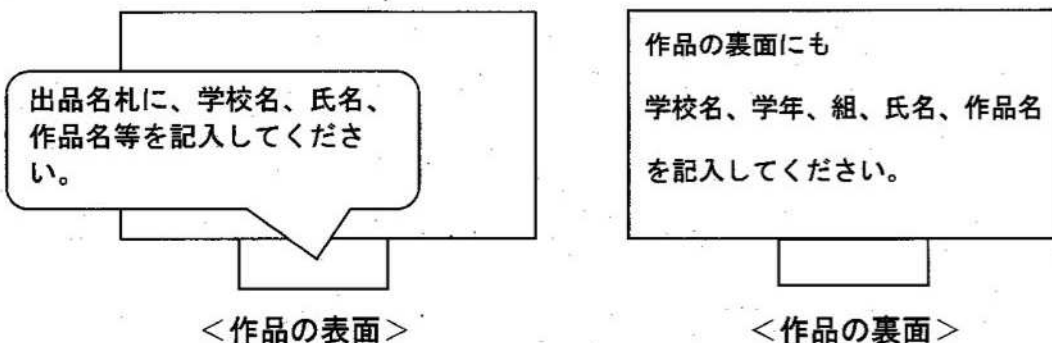
(2) 作品の大きさ 八つ切りサイズまたはA3サイズ（30cm×42cm以下）

(3) 材料など 描画材料、表現方法等は自由

(4) 応募期限 令和7年9月12日（金）

(5) 応募方法

- ・ 作品は個人で作成し、別紙1「出品名札」を下図のように貼り付けてください。
作品の裏面にも学校名、学年、組、氏名、作品名を記入してください。
- ・ 作品を学校ごとにとりまとめるうえ、別紙2「出品表」を作成し、市役所3階の総務局総務部総務課へご持参いただくか、使送便でご提出ください。
- ・ 汚れや折れ、紛失を防ぐため、作品は、模造紙・新聞紙等に包んで送ってください。



4 作品の審査・展示等

(1) 作品の審査・表彰

- ・ さいたま市平和推進検討委員会において、作品を審査し、入賞作品を決定します。
(10月上旬予定)

部 門：小学生（低学年）の部、小学生（高学年）の部、中学生の部

賞：各部門 31 点（最優秀賞 1 点、優秀賞 5 点、奨励賞 25 点）

※応募作品 300 作品未満の場合、各部門 26 点（最優秀賞 1 点、優秀賞 5 点、奨励賞 20 点）

- ・ 最優秀賞及び優秀賞の受賞者を対象に、表彰式の開催を予定しています。

表彰式：12月21日（日）【予定】

場 所：市立大宮図書館【予定】

- ・ 入賞者全員に、賞状及び賞品を贈呈します。

賞 品：図書カード（最優秀賞 3,000 円分、優秀賞 2,000 円分、奨励賞 1,000 円分）

(2) 作品の展示

- ・入賞作品を対象に、作品の展示を予定しています。
表彰式：12月中旬頃【予定】
場 所：市立大宮図書館【予定】
- ・最優秀賞及び優秀賞受賞作品を、市ホームページに掲載します。
※作品及び学校名、学年、氏名を掲載しますので、最優秀賞及び優秀賞の受賞者には改めて掲載の可否を確認させていただきます。

5 その他

(1) 参加賞について

- ・応募者全員に 参加賞 を贈呈します。



(2) 作品の返還

応募いただいた作品は、令和8年1月～3月頃にお返しします。

(3) 作品の活用

応募いただいた作品は、上記の作品展示以外に、平和に関する啓発活動や平和展の広報等に使用させていただくことがあります。

(4) 子どもたちによる“平和なまち”絵画コンテスト2025への応募

最優秀賞の受賞作品は、平和首長会議が実施するコンテストに出品します。

※入賞作品については、平和首長会議のホームページ等で作品の画像、氏名、年齢、国・地域名、都市名、作品に込めた平和への思いなどが公表されますので、最優秀賞の受賞者には改めて出品の可否を確認させていただきます。

(5) 令和5年度の応募数（実績）

81校（小学校57校、中学校24校）、1,909作品（小学校1,324作品、中学校585作品）

6 お問い合わせ先・提出先

さいたま市 総務局 総務部 総務課 総務係 担当：中元、鈴木

住 所：〒330-9588

さいたま市浦和区常盤6-4-4（さいたま市役所本庁舎3階）

電 話：048-829-1083

FAX：048-829-1983

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
学校	年 組	氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
学校	年 組	氏 名
作品名		
コメント（作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。）		

令和7年度「わたしの好きな大宮二十景」絵画コンクール作品募集要領

1 目的

大宮区内の見どころを市民が選定した「大宮二十景」の普及啓発を目的として、大宮区内の小学校の児童を対象に絵画コンクールを実施します。

2 課題

大宮二十景を題材にした自由な絵画で作品名は自由です。

3 応募資格

大宮区内小学校へ通学する児童

4 作品の規格等

- (1) 用紙 四つ切り画用紙（約38cm×約54cm、縦横自由）を使用してください。
- (2) 画材 水彩絵の具、クレヨン、色鉛筆など自由。
- (3) 応募 1人1点、未発表のものに限ります。
- (4) その他 上記規格に合わない作品については、審査対象となりません。

5 応募方法等

- (1) 応募 通学している学校に提出してください。
- (2) 提出物 作品（裏面に応募票を貼付）

6 応募期限 令和7年8月28日（木）

7 選考等

- (1) 選考委員会で選考し、入賞作品（金賞6、銀賞6、銅賞12）を決定します。
- (2) 入賞作品には賞状・副賞を贈呈する他、「わたしの好きな大宮二十景」絵画コンクール作品展で展示します。
- (3) 応募者全員に、大宮区オリジナルグッズを参加賞として贈呈します。

8 発表

入賞作品は、10月中旬頃にさいたま市ホームページにおいて公表する予定です。

9 著作権等

入賞作品の著作権はさいたま市に帰属し、学校名・学年・氏名を表記して、作品展など各種啓発事業で使用します。

応募票／令和7年度夏休み自由課題「わたしの好きな大宮二十景」絵画コンクール

がっこうめい 学校名				
がくねん くみ 学年・組	ねん 年		くみ 組	
ふりがな				
しめい 氏名				
さくひんめい 作品名				
か 描いた風景の番 ごう 号に○をつけて ください。	1	いこ 憩いの空間、大宮公園	11	にぎ 大宮駅と周辺の賑わい
	2	ゆうきゆう しんいぎ ひかわ 悠久の神域、氷川神社	12	めぐ じゃっく ニューシャトルがぐると巡るJACK大宮
	3	ひかわ 緑のトンネル氷川参道	13	かねづか デッキで結ぶソニックシティ、鐘塚公園、そしてビル群
	4	心なごむ、はなみずきの並木道	14	かっこう そぞろ歩きに恰好のさくら並木通り
	5	まんよう こみち 見沼の流れと万葉の小径、桜並木	15	きりしき がわ こうぬまがわ いろど 切敷川（鴻沼川）を彩る橋、花々、カモたち
	6	しばかわ 芝川と緑に包まれたひょうたん池	16	ふもん いん 歴史と天然記念物がいっぱい 普門院
	7	さわ 風爽やかな緑の広場、大宮第三公園	17	まさかど おおだいら 将門とタイドラボッチの大平公園
	8	けんしん けいげん じ 謙信の伝説を伝える景元寺	18	高速道路と広くゆったりした公園
	9	中山道ケヤキ並木からほこすぎ橋へ	19	かもがわ みはし 鴨川の流れ、土手の桜と三橋の田んぼ
	10	たいえいばし 大栄橋と鉄道のある風景	20	いなりづか そばがいと 古代の風吹く稲荷塚古墳など側ヶ谷戸古墳群
		く しょうらん 区使用欄		

ふとわく かこ ふぶん きにゆう え
太枠で囲まれた部分を記入し、絵のうらにはって、学校へ提出してください。

え
絵のうらにはる

家庭科「発明創意くふう展」作品の募集

○科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！



みなさん、日ごろ家の人の仕事を見たり、自分でお手伝いをしたりしながら、「これがこうなると、もっと便利なのになあ」と考えたことはありませんか。

そのようなことを思い出し、あなたのアイデアで楽しかったり、使いやすかったり、じょうぶだったりする道具をつくってみませんか？

こんなところで…

- ・ 部屋の中
- ・ 風呂場
- ・ 家のまわり
- ・ げんかん
- ・ 物置
- ・ 台所
- ・ 洗面所
- ・ 庭
- ・ 車の中
- ・ 犬小屋
- など

こんなことをするときに…

- ・ 後かたづけ
- ・ 調理
- ・ 洗たくやアイロンがけ
- ・ そうじ
- ・ 水やりや草むしり
- など

たとえば……（令和6年度の入賞作品）

- ・ 干してつぶせる！！サステナブルなペットボトルハンガー
- ・ だれでもかんたん！くつぬぎ器
- ・ 地きゅうをすくうししおどし
- ・ Z型のばんそうこう
- ・ 重たいお米を軽々運ぶ 米（マイ）バッグ散らかり帽子（防止）
- ・ 安全を着る
- ・ 砂が落とせるスパイクケース
- ・ ボール置き
- ・ 片手でプッシュ

※作品のサイズ・重量…縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内とします。

みなさんの作品をお待ちしています！

別紙

I 名札について

各校で選んだ作品の下に名札を貼り、御提出ください。

※提出いただいた作品は名札をつけた状態でうらわ美術館に展示されます。

過去に誤字があり、氏名の誤りについてうらわ美術館へ苦情が入ったことがあります。

誤字がないよう必ず2名以上で確認の上ご提出下さい。

作品

学校名	学年	氏名
〇〇〇小学校	〇年	〇〇 〇〇

名札

キリトリ

のりしろ

年

キリトリ

のりしろ

年

キリトリ

のりしろ

年